

BRICQUEBEC
LES PERQUES
QUETTETOT
ST-MARTIN-LE-HÉBERT
LE VALDECIE
LE VRÉTOT



2^{ÈME} SEMESTRE 2021 | NUMÉRO # 5

BRICQUEBEC EN COTENTIN

MAGAZINE D'INFORMATIONS DE LA COMMUNE



Pêcheur intha sur le lac Inlé ; Etat Shan ; Myanmar - Photographie d'Yvan Travert

SAISON CULTURELLE



**MUSÉE
EXPOSITIONS**

ARMAND LE VEEL
Lire en page 5



#PLAY TIME

JOURNÉE DU 14 JUILLET
Lire en pages 10-11



EXPOSITIONS

CHARTRIER
Lire en pages 8-9



FEUILLE DE ROUTE DU CONSEIL MUNICIPAL



IMPLIQUER LA JEUNESSE ET SOUTENIR L'ÉDUCATION PAR LE BIAIS D'ACTIONS :

- Projets éducatifs
- Programme numérique dans les écoles



ACCOMPAGNER NOS AÎNÉS :

- Conforter les services à domicile



AGIR SUR L'ENVIRONNEMENT :

- Développer les liaisons, plan de déplacement, liaisons douces
- Déchets recyclables : promouvoir l'usage du compost



FAIRE DE LA CULTURE UN ATOUT D'ATTRACTIVITÉ ET DE DÉVELOPPEMENT :

- Favoriser l'organisation d'événements culturels attractifs
- Installer le souffleur de verre dans l'enceinte du château
- Valoriser l'artisanat en créant un espace d'exposition



ÊTRE À L'ÉCOUTE DES COMMUNES DÉLÉGUÉES ET DES ADMINISTRÉS :

- Permanences dans chaque commune déléguée



ACCOMPAGNER LE TISSU ASSOCIATIF :

- À l'écoute des besoins
- Promouvoir les associations



DÉVELOPPER LES PROJETS D'AMÉNAGEMENTS :

- Rénovation de friches urbaines
- Aménagement paysager du terrain de l'ancienne Maison des Services Publics
- Projet de construction sur le mandat de logements sociaux
- Aménagement des cœurs de bourgs



LA MÉDIATHÈQUE PÔLE SOCIAL - ENFANCE
réalisation de la médiathèque
rue Maréchal Bertrand
(ancien hospice)

PRÉPARER DES JOURS MEILLEURS !



La prise de fonction des nouveaux élus, au cœur d'une crise sanitaire sans précédent, a rendu l'exercice délicat. Néanmoins, les équipes ont su trouver les ressources nécessaires pour répondre aux besoins urgents et faire avancer les projets en cours et à venir. Je tiens ici à remercier l'ensemble des personnes concernées pour leur réactivité et leur forte implication. Je tiens également à saluer le travail remarquable des personnels de santé, des personnels de l'éducation, des commerçants, des entreprises, et exprimer mon soutien aux restaurateurs et aux acteurs culturels, particulièrement

impactés depuis des mois.

Dans ce contexte particulier, l'équipe municipale n'a pas souhaité adopter une position attentiste. Au contraire, nous avons pris la décision de maintenir les travaux déjà démarrés et d'enclencher ceux qui s'imposent.

En outre, le déplacement de la nouvelle bibliothèque/médiathèque et maison des services, sur un autre site que celui prévu initialement, est acté. L'étude proposée offrira des déclinaisons évolutives. L'office du tourisme, quant à lui, maintiendra sa présence dans les remparts du château. L'achat de la maison mitoyenne au local actuel permettra entre autres un agrandissement et un rafraîchissement des lieux.

Le présent bulletin, ainsi que les prochains, vous apporteront, tout au long du mandat, une vision globale sur les actions déjà menées et/ou programmées. Ce numéro, printemps/été 2021, accorde une place importante aux rendez-vous culturels et aux animations. Afin de ne pas être pris au dépourvu, il est de notre ressort, voire de notre devoir, d'anticiper et de se tenir prêts à accueillir ce que nous appelons, unanimement, de nos vœux : des jours meilleurs !

Denis LEFER,
Maire de Bricquebec-en-Cotentin

DAVANTAGE DE PROXIMITÉ

Afin de mieux répondre aux attentes de chacun, Denis Lefer, maire de la commune nouvelle de Bricquebec-en-Cotentin assure UNE PERMANENCE TOUS LES LUNDIS ENTRE 10H00 ET 12H00. Sur rendez-vous en période de Covid. Cette proximité d'accueil s'adresse à l'ensemble des administrés afin d'établir un lien plus proche avec les citoyens.

SOUTIEN AUX COMMERCES DE PROXIMITÉ :

Qualifiés pour certains de "non-essentiels", suspendus aux décisions du Gouvernement, contraints à un protocole sanitaire strict et à une jauge d'accueil réduite... quand ils sont autorisés à ouvrir, nos commerçants ont dû s'adapter et composer avec la crise. Pour les soutenir, la Ville de Bricquebec-en-Cotentin renouvelle en 2021 l'exonération de la redevance d'occupation du domaine public appliquée depuis le premier confinement en 2020.

COMMUNES DÉLÉGUÉES

PERMANENCES DES MAIRES DÉLÉGUÉS LE LUNDI

SÉBASTIEN LANGLOIS



Le Valdecie : 08h15 à 09h15

MARC FEUARDANT



Les Perques : 09h30 à 10h30

FRÉDÉRIC PIEDAGNEL



Saint-Martin-le-Hébert : 11h00 à 12h00

GUY LAISNEY



Le Vréto : 13h30 à 15h00

PATRICK BURNEL



Quettetot : 15h30 à 17h30



LA CITÉ AU SECOURS DE LA CULTURE, LA CULTURE AU SECOURS DES CITOYENS

Françoise Perrée, adjointe à la culture, n'exprime aucun doute sur la place essentielle que doit occuper la culture dans la vie de chacun et en milieu rural, au contraire. Bricquebec-en-Cotentin n'a jamais négligé ce pan important du vivre ensemble. 2021 confirme cette position en proposant un programme riche, varié, accessible, ludique, destiné aux jeunes, aux adultes, à l'ensemble des citoyens, d'une manière générale, ainsi qu'aux touristes, qui seront, sans aucun doute, sensibles à la qualité des animations culturelles proposées. Bien sûr, des interrogations se posent sur la durée de la crise sanitaire et son impact sur les rendez-vous du printemps et de l'été mais en tout état de cause, les équipes se sont employées à anticiper des jours meilleurs et le cas échéant à adapter des mesures barrières et sécurisantes pour le public et les participants. Pour s'adapter à la crise sanitaire, différentes expositions sont réparties hors les murs. Il y aura de quoi rassasier sa soif de culture, d'esthétisme, d'histoire et de rencontres.

LES INCONTOURNABLES DE L'ÉTÉ

Depuis vingt ans, le Pays d'Art et d'Histoire du Clos du Cotentin (PAH) s'attache à mettre en valeur les trésors du patrimoine et les richesses culturelles de notre région. Bricquebec-en-Cotentin bénéficie ainsi, tout au long de l'année, de rendez-vous culturels et patrimoniaux de grande qualité.

LES DIMANCHES DU PATRIMOINE

Le patrimoine bâti à Bricquebec-en-Cotentin et à proximité est exceptionnel et encore trop souvent méconnu. Quelques suggestions afin de vous rattraper durant les beaux jours...

BRICQUEBEC LE MANOIR DU DUR-ECU

- **VISITE GUIDÉE,**
dimanche 23 mai à 15H00.
(Rendez-vous devant l'Office de tourisme, place Sainte-Anne).

BRICQUEBEC À LA RENAISSANCE AVEC GILLES DE GOUBERVILLE

- **VISITE GUIDÉE,**
dimanche 11 juillet à 17H00.
(Rendez-vous devant l'Office de tourisme, place Sainte-Anne).
- **CONFÉRENCE,**
jeudi 22 juillet à 18h30,
(Rendez-vous salle de la Gare).

BRICQUEBEC AU TEMPS DES MATIGNON

- **VISITE GUIDÉE,**
dimanche 15 août à 17H00.
(Rendez-vous devant l'Office de tourisme, place Sainte-Anne).
L'occasion de découvrir ou redécouvrir l'influence considérable des Matignon sur l'aménagement du bourg de Bricquebec au siècle des Lumières.

VISITES A L'OMBRE DES CLOCHERS

SAINT-MARTIN-LE-HÉBERT L'ÉGLISE ET LA COUR

- **VISITE GUIDÉE,**
mardi 13 juillet à 15H00.
(Rendez-vous à l'Eglise de Saint-Martin-le-Hébert).

VISITES NOCTURNES

Les visites nocturnes représentent toujours un moment à part, un peu hors du temps. Originales et conviviales, ces visites à la nuit tombée offrent un regard nouveau sur les forteresses médiévales du Clos du Cotentin.

BRICQUEBEC LE CHÂTEAU,
vendredi 16 juillet / vendredi 13 août / vendredi 27 août à 21h00. (Rendez-vous à l'Office de tourisme, place Sainte-Anne).

ACTIVITES FAMILIALES

Réservation obligatoire
au 02 33 95 01 26

**BRICQUEBEC CHASSE
AU TRÉSOR AU CHÂTEAU**
(4-10 ans), mercredi 21 juillet,
15h00. (Rendez-vous à l'Office de tourisme, place Sainte-Anne).

**BRICQUEBEC ENQUÊTE
CRIMINELLE AU CHÂTEAU**
(6-12 ans), mercredi 11 août,
15h00. (Rendez-vous à l'Office de tourisme, place Sainte-Anne).



Pose d'une plaque commémorative sur la maison natale d'Armand Le Vél en février 2021

en 1729. L'hôpital royal et l'allée Matignon sont des témoins remarquables de cette époque, faste pour quelques-uns, misérable pour beaucoup. L'homme, soucieux du sort des plus démunis, avait également fait installer une manufacture de dentelle qui accueillait les jeunes filles pauvres, assurait leur instruction et l'apprentissage d'un savoir-faire. L'exposition permet de se replonger dans les mœurs, les us et coutumes, l'architecture et les plans d'urbanisme de cette période fascinante de la grande et de la petite histoire de Bricquebec.

VISITES DECOUVERTES DU CHATEAU

Visites découvertes de la forteresse médiévale et des expositions dans la Tour de l'Horloge. Visites hebdomadaires de Juillet à Septembre. Pour tout renseignement s'adresser à la mairie au 02.33.87.22.50

EXPOSITIONS TOUR DE L'HORLOGE

- **HISTOIRE ET TERRITOIRE, LA
BARONNIE DE BRICQUEBEC
AU MOYEN ÂGE**



Les Matignon, une empreinte indélébile

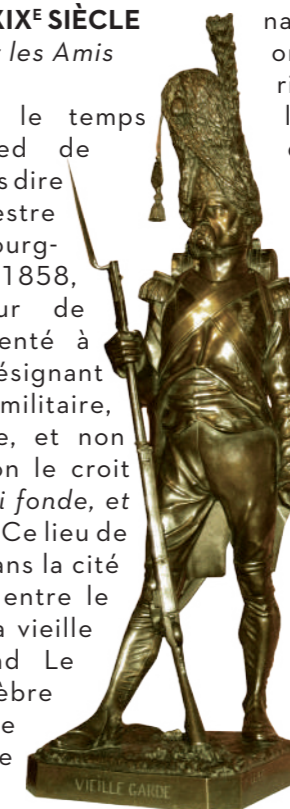
Marie-Thomas-Auguste de Matignon (1694-1766) avait de l'ambition pour Bricquebec, dont il était devenu le baron

- **BICENTENAIRE
D'ARMAND LE VÉEL SCULPTEUR
BRICQUEBÉTAIS DU XIX^È SIÈCLE**

exposition réalisée par les Amis du Donjon. Qui n'a jamais pris le temps de s'arrêter au pied de l'imposante, pour ne pas dire puissante statue équestre de Napoléon à Cherbourg-en-Cotentin ? Depuis 1858, le premier empereur de France y est représenté à cheval, face à la mer, désignant du bras droit le port militaire, dont il est à l'origine, et non l'Angleterre, comme on le croit souvent : « La main qui fonde, et non celle qui menace ». Ce lieu de rendez-vous, repère dans la cité portuaire, fait le lien entre le port de plaisance et la vieille ville. Œuvre d'Armand Le Vél (1821-1905), célèbre statuaire originaire de Bricquebec, elle

est sans doute la plus connue parmi l'importante production artistique du sculpteur manchois. **2021 marque le bicentenaire de la naissance de ce célèbre Bricquebétain,** entré dans l'atelier de François Rude, à Paris, en 1845. Son talent sera reconnu et apprécié au-delà des frontières, il fréquentera les artistes de renom et autres célébrités mais son fort caractère finira par lui fermer la porte des salons parisiens. Revenu à Cherbourg en 1882, il continuera ponctuellement à répondre à des commandes locales et deviendra conservateur du musée Thomas Henry. Il meurt en 1905. Son monument funéraire, au cimetière de Cherbourg, mérite le détour. Pour marquer l'anniversaire de sa naissance, les Amis du Donjon ont établi un programme riche. La rétrospective sur la vie et l'œuvre de l'enfant du pays, premier d'une fratrie de treize frères et sœurs et fils de Jean Le Vél et Marie Duguey, épiciers, installés en bas du bourg à l'époque, va donner l'occasion de se replonger dans le Bricquebec, le Cherbourg et le Paris d'autrefois. Une manière d'apprécier également, la place qui était alors donnée, aux artistes, écrivains, sculpteurs, peintres...

Possibilité de visiter
les deux expositions à
partir du 15 mai



EXPOSITIONS EN EXTERIEUR

1 LES 500 ANS DE LA NAISSANCE DE GILLES DE GOUBERVILLE :

A l'occasion du 500^{ème} anniversaire de la naissance de Gilles Picot, le Comité Gilles de Gouberville proposera en 2021 différentes manifestations et animations. Une exposition multi sites (**Barfleur, Gouberville, Le Mesnil-au-Val, Turlaville, Cherbourg, Omonville-la-Rogue, Brix, Bricquebec, St-Sauveur-le-Vicomte, Valognes, Montebourg, Ste-Marie-du-Mont**) doit reprendre des illustrations de la réédition du livre. En complément de l'exposition, visite guidée et conférence. *Voir page 4*

2 LES FÊTES DE LA SAINTE-ANNE À TRAVERS L'HISTOIRE

rue du 11 novembre et rue Maréchal Bertrand à proximité de l'église

3 LE PATRIMOINE DES 14 COMMUNES DU CANTON DE BRICQUEBEC,

sur la voie verte à proximité du carrefour route de Carteret et route de Portbail, du 18 mai au 28 septembre

4 TRÉSORS ET LUMIÈRES DU COTENTIN D'ARNAUD GUÉRIN

Espace Matignon (à proximité du stade). Avril à Novembre sur 5 sites. L'idée est d'embarquer le visiteur pour un voyage photographique et buissonnier depuis la mer, la terre et les airs, entre bocage et littoral, des plages du D-Day au château médiéval de Bricquebec-en-Cotentin. Une exposition-événement qui doit favoriser, du fait de sa dimension territoriale, la découverte itinérante du Cotentin et porter, grâce à sa dimension artistique, un « Cotentin unique par nature ».

LES SITES ET THÉMATIQUES :

1.FERME LAVALLE À UTAH BEACH :

Le Cotentin de la terre & des marais.

2.ILE DE TATIHOU : Les trésors du littoral du Cotentin.

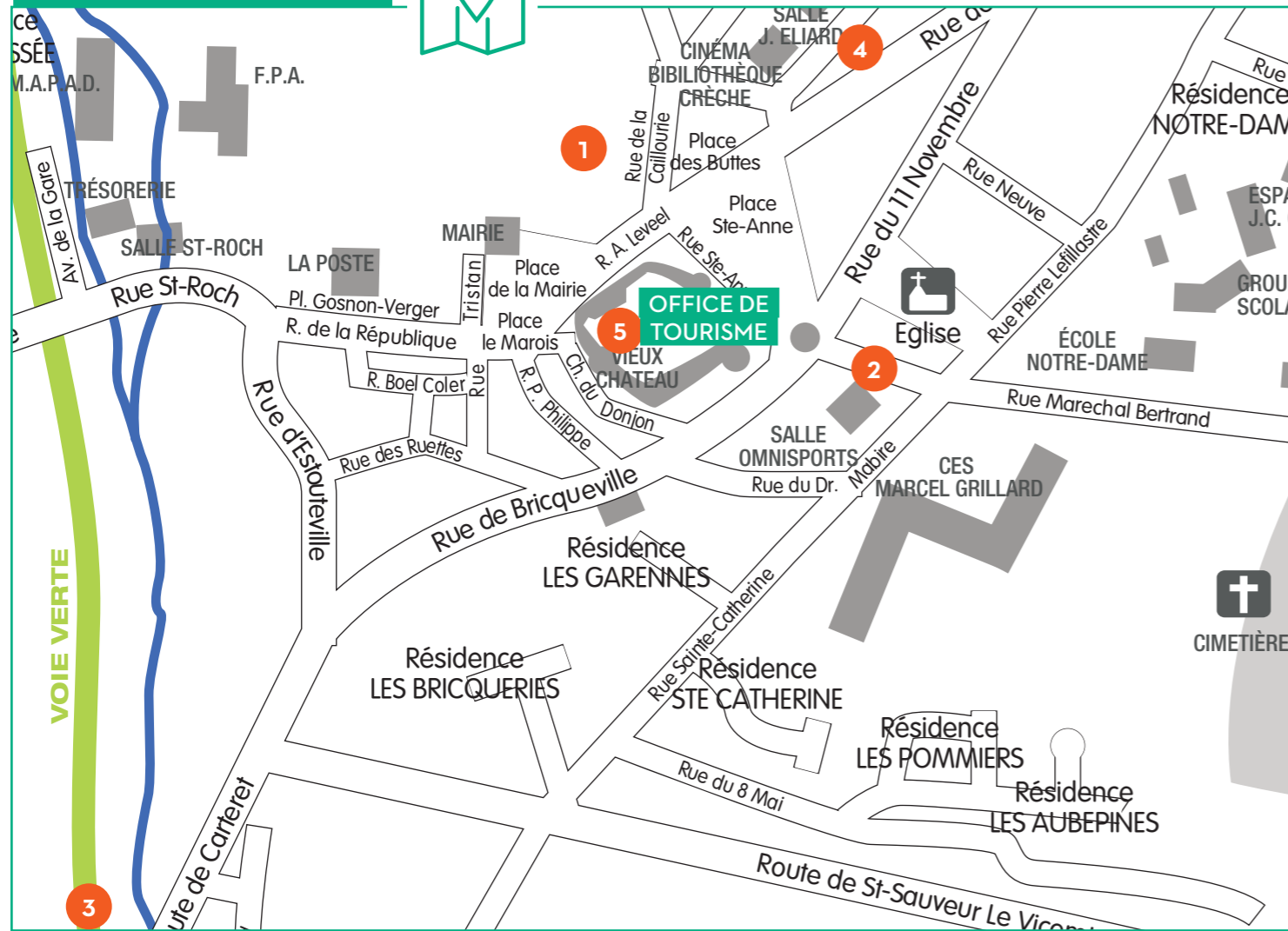
3.CHERBOURG SUR LE PORT, CÔTÉ SOUS-MARIN LE REDOUTABLE : Les trésors du patrimoine maritime du Cotentin.

4. LE PHARE DE CARTERET : Les trésors de l'archipel du Cotentin et des anglo-normandes.

5. ESPACE MATIGNON À BRICQUEBEC-EN-COTENTIN :

Les trésors des Vikings en Cotentin.

POUR VOUS REPÉRER !



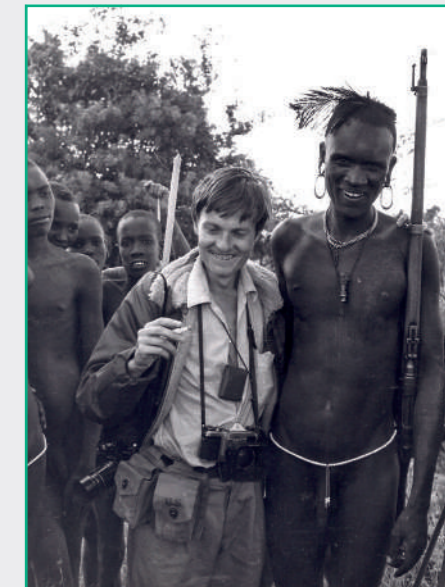
UN REGARD FRATERNEL D'YVAN TRAVERT

DU 15 MAI AU 30 SEPTEMBRE
EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE DANS LA COUR ET SUR LES EXTERIEURS DU CHÂTEAU

Rencontre avec le photographe lors de son exposition du 25 juin au 05 juillet dans la salle du Chartrier - présentation de ses photos et ouvrages (voir page 8)



Jeune mère himba trayant aidée par une fillette et tenant son bébé; Okandombo ; Kaokoland



Jeune fille Boro Poroja, Orissa, Inde

< Amoureux, Carnaval de Venise

2021 est proclamée année internationale de la paix et de la confiance par l'Assemblée générale des Nations Unies.

Cette décision a pour but de sensibiliser sur l'importance d'une paix durable, des solidarités et de la vie en harmonie. En ouvrant un espace public à l'exposition « *Un regard fraternel* », Bricquebec-en-Cotentin se positionne en faveur de cet élan mondial vers davantage d'humanité. Yvan Travert, par son œuvre photographique, décline la

notion de fraternité aux quatre coins du monde. Un regard sensible et bienveillant qui va bien au-delà de l'esthétisme indéniable des photographies en noir et blanc.

« Dans notre monde bousculé, fragilisé, envahi d'amertumes et de peurs osons la fraternité. Ce mot si souvent ignoré parfois même moqué comme s'il contenait un impardonnable aveu de faiblesse reste inscrit au fronton de la république. Sans lui liberté et égalité ne peuvent pas exister. »

« Né en 1948 dans le nord Cotentin, je suis reporter-photographe indépendant depuis plus de cinquante ans. Autodidacte, j'inscris volontiers mes pas dans ceux de l'écrivain roumain Panaït Istrati qui me fascine par sa liberté et son regard immensément fraternel. A peine vingt ans, une page blanche sur la carte, et je pars pour mon premier grand voyage en pays Surma, en Ethiopie. Je ne cesserai jamais de partir, seul, avec la même écoute, la même tendresse, et surtout le même souci de donner à voir les milliers de petits mondes qui se montrent à moi. Je m'intéresse tout particulièrement aux peuples qui tentent de préserver, de restaurer ou de réinventer une identité mise à mal par les aléas de l'histoire, leur état de minorités ou les pressions économiques et sociales. »

EXPOSITIONS DANS LA SALLE DU CHARTRIER (COUR DU CHÂTEAU) | SAISON 2021 |

RENSEIGNEMENTS À LA MAIRIE
02 33 87 24 09

DOMINIQUE LEDENTU

30 AVRIL AU 10 MAI



Mes créations s'articulent de bois flotté, d'hameçons, de concrétions de sable et de galets, de résidus d'épaves,

d'objets égarés... Issus de la mer et du gravage.

ISABELLE MONIER

30 AVRIL AU 10 MAI

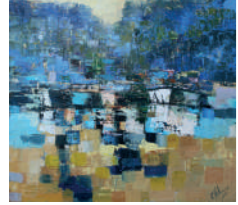


J'aime dessiner et peindre. Ma révélation a été la découverte du pastel sec... Tout part d'un coup de cœur et je me lance dans un nouveau portrait à l'aide de mes pastels secs, en noir et blanc ou couleurs selon mes envies.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 15H À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

ANNE CLABAU

14 AU 24 MAI



Développer plaisir et sensation m'importe plus qu'une simple description de la réalité. Inviter les regards à rêver et le sujet n'est alors que prétexte à une composition vivante et colorée, avec des contrastes, vibrations et des correspondances harmonieuses.

► LUNDI 10H À 13H ET 15H À 19H - MARDI AU VENDREDI 15H À 19H - SAMEDI ET DIMANCHE 11H À 13H ET 15H À 19H

GHISLAYNE VERNAUJOUX

14 AU 24 MAI



Je recherche dans mes sculptures la simplicité et la tension des formes épurées dans le marbre, l'ardoise et autres pierres.

► LUNDI 10H À 13H ET 15H À 19H - MARDI AU VENDREDI 15H À 19H - SAMEDI ET DIMANCHE 11H À 13H ET 15H À 19H

FRANCINE MEUNIER

14 AU 24 MAI



Circonvolutions, tempête, vagues, abstraction, gros plans, mouvements, matière pour s'enfuir dans l'imaginaire.

► LUNDI 10H À 13H ET 15H À 19H - MARDI AU VENDREDI 15H À 19H - SAMEDI ET DIMANCHE 11H À 13H ET 15H À 19H

LES ATELIERS DE L'ŒIL



28 MAI AU 7 JUIN

Venez découvrir la mise en valeur du travail de chacun, conçu comme un ensemble, pour que tout prenne sens ! Un peu comme une porte ouverte sur l'atelier et ses élèves, pour permettre un espace d'échange et la découverte des pratiques plastique.

► LUNDI 10H30 À 12H ET 15H À 18H30 - MARDI AU VENDREDI 15H À 18H30 - SAMEDI 11H À 13H ET 14H À 18H30 - DIMANCHE 11H À 13H ET 15H À 18H

CLAIRE PALANIAYE



11 AU 21 JUIN

Illustratrice, travaillant avec des crayons de couleurs, je transpose des images rencontrées au hasard de coups de cœur, en leur imprégnant un nouvel imaginaire.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 15H À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

ALAIN COUSIN



11 AU 21 JUIN

Je suis une sorte d'entremetteur, j'organise des rencontres pour que tout ce petit monde d'objets rejetés se fiance... pour le meilleur ! Adieu les caves, les greniers, vive l'azur retrouvé, les migrations de galeries en musées, de rêveries en projets.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 15H À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

YVAN TRAVERT

25 JUIN AU 5 JUILLET VOIR PAGE 7



Par mes œuvres photographiques, je décline la notion de fraternité aux quatre coins du monde. Cette exposition est complémentaire à celle mise en place dans l'enceinte du château durant la saison estivale.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 15H À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

GILBERT CONAN



9 AU 19 JUILLET

Ma peinture offre le spectacle d'une nudité abrasive. Au point de vous étonner lorsqu'une silhouette apparaît, fugitive, lorsqu'un hameau se détache, lorsqu'un abri, même précaire, s'offre à l'errance du voyageur. Ma peinture est un livre ouvert où les personnages restent en deçà de leur incarnation, où les lieux sont constamment menacés de disparition. Je pense poétiquement mes tableaux avant de les exécuter...

► LUNDI 10H30 À 13H ET 15H À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

LAURENS BOERSMA



30 JUILLET AU 9 AOÛT

Je suis un artiste fasciné par le paysage qui m'entoure, la nature avec toutes ses manifestations et ses surprises. C'est une source d'inspiration pour mes propres interprétations, qui proviennent en partie « en plein air » et en partie dans mon atelier.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 14H À 18H30 - MARDI AU VENDREDI 15H À 18H30 - SAMEDI ET DIMANCHE 14H À 18H30

MARTINE LABROT



13 AU 23 AOÛT

J'ai choisi l'argile pour sa sensualité, la richesse de ses structures, le plaisir de son contact entre mes mains. Mes œuvres côtoient fantaisie, science-fiction et réalisme ; la féminité, l'humour noir, la dérision

sont les liens de mes créations. Mes sculptures évoquent mes sujets de réflexion, mes rêves et mes inquiétudes.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 14H30 À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 11H À 13H ET 14H À 18H30

HERVE LABROT



13 AU 23 AOÛT

Graphiste et photographe, je réalise des œuvres volontairement numériques. Je mets en scène l'homme, la société et son environnement. Je cherche un résultat à la fois poétique, acerbe ou dramatique. Mais toujours profondément humain...

► LUNDI 10H30 À 13H ET 14H30 À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 11H À 13H ET 14H À 18H30

MARTINE QUESNEL



27 AOÛT AU 6 SEPTEMBRE

L'huile me correspond parfaitement par son exigence de patience. En effet, plusieurs jours sont nécessaires entre chaque passage. Chaque toile est un défi, une expérience qui me fait évoluer dans ma pratique. La nature, les animaux sont pour moi une source inépuisable d'inspiration et sont finalement un prétexte à la couleur.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 15H À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

GUILLAUME GAUL



10 AU 20 SEPTEMBRE

Je dessine l'humain, l'expression du corps m'intéresse plus que sa forme. L'anatomie, je la déforme. Je travaille le corps pour mettre l'âme à nu, les gens m'inspirent...

► LUNDI 10H À 17H30 - MARDI AU DIMANCHE 14H À 17H30

PATRICK BUHOT

24 SEPTEMBRE AU 4 OCTOBRE



Cette passion pour la peinture me laisse la liberté de m'exprimer sur des supports tels que le bois, la toile, le papier ... Les appréciations et les critiques du public me permettront de me perfectionner.

► LUNDI 10H30 À 13H ET 15H À 18H30 - DU MARDI AU VENDREDI 15H À 18H30 - SAMEDI 10H À 12H30 ET 15H À 18H30 - DIMANCHE 15H À 18H30

L'ATELIER DU MARDI

8 AU 18 OCTOBRE

L'atelier du mardi est animé par Marie-Jo Ferey. Les techniques pratiquées sont le dessin, l'aquarelle et l'acrylique.



Chaque participant choisit sa technique et son sujet. Les visiteurs pourront donc apprécier la variété des tableaux présentés.

► LUNDI AU DIMANCHE 15H À 18H

MARIE LECHANOINE

22 AU 31 OCTOBRE



Je m'exprime le plus souvent avec la peinture, notamment l'acrylique, mais il m'arrive de travailler en volume. J'ai choisi pour cette exposition de présenter des sculptures de chiens. La présence de ces animaux est récurrente dans mes toiles et c'est une

► LUNDI AU DIMANCHE 10H30 À 18H30

véritable source d'inspiration quel que soit le médium choisi. Attendants, expressifs, vulnérables aussi, les chiens ont toujours eu une place dans ma vie. Je voulais leur faire un petit clin d'œil, leur rendre un hommage, humble et sincère.

► LUNDI 10H30 À 13H - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

ISABELLE LEPY

22 AU 31 OCTOBRE

Mon travail vient puiser dans la part d'ombre de notre société. C'est ainsi que le recours aux palettes serrées, aux textures grenues, nerveuses, vient signaler l'aventure humaine vue comme drame. Il



semble qu'une violence maîtrisée par l'acte de peindre est à même de rendre compte de ce qui se joue au quotidien autour et en chacun de nous...

► LUNDI 10H30 À 13H - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

HENRIETTE ALEXANDRE

06 AU 15 NOVEMBRE

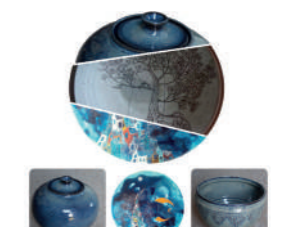


Je suis une amoureuse de la nature, mes toiles représentent paysages, fleurs, vieilles pierres... réalisées au pastel ou à l'huile.

► LUNDI 10H30 À 13H30 ET DE 15H À 18H30 - MARDI AU DIMANCHE 15H À 18H30

MARION ALEXANDRE - GÉRARD MEUNIER

19 AU 30 NOVEMBRE

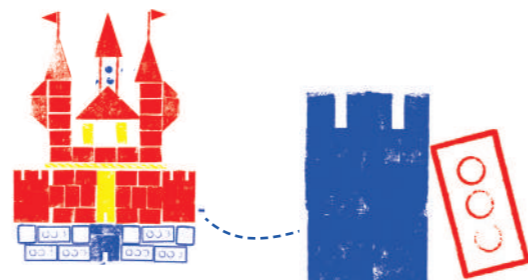


Il s'agit d'une histoire de terre, de nature et d'amitié. Les peintures fantasmagoriques et bohèmes de Marion, peuplées de nature, d'arbres et d'animaux. Les Grès de Gérard, vases, coupes, boîtes ornées de bestiaux. Et un travail en duo, coupes où Marion vient graver ses histoires...

► LUNDI AU DIMANCHE 10H30 À 18H30

#PLAY TIME

L'ART CONTEMPORAIN ET LE JEU
MERCREDI 14 JUILLET
COUR DU CHATEAU - 10H00 A 20H00



La première édition avait rencontré un beau succès, alors la deuxième qui se tiendra le 14 juillet 2021 dans la cour et autour du château, ne vous décevra pas.

Le concept, qui consiste à rendre l'art contemporain accessible à tous par l'intermédiaire du jeu, est maintenu. Les artistes, plasticiens, graphistes auront à construire une pièce unique éphémère ou pérenne mais surtout interactive. Une forme performative permettant de casser l'injonction : « Ne pas toucher ». Marion Dubois, impliquée dans cette performance artistique ludique et joyeuse, y tient. Il n'y a qu'en approchant, qu'en se confrontant directement à l'art que la rencontre est possible.

Plusieurs artistes sont invités à relever le défi de ce rendez-vous tout public, familial, et gratuit, dont la

fonction première consiste à créer des liens.

Si l'édition 2021 est pratiquement bouclée en termes de programmation, Marion reçoit déjà des dossiers pour 2022. L'appel est donc lancé auprès des artistes qui souhaiteraient partager leurs connaissances et leur créativité en milieu rural, dans un environnement exceptionnel.

Toutes les personnes volontaires pour prêter main forte à l'organisation de la journée et à son déroulement sont les bienvenues. Renseignements : Marion Dubois
Tél 06.83.53.51.54



FLORENT DUBOIS

Il proposera une relecture surprenante du célèbre personnage de Monsieur Patate. En se basant sur le jeu original, ludique et modulaire, les participants pourront composer leurs propres figures, à l'aide d'éléments imaginés par l'artiste.



MARIE L'HOURS ET TOM CASTINEL

Marie et Tom proposeront un travail commencé à Clermont-Ferrand. Une déclinaison du passe-boule, reprenant l'esthétique des poubelles Miko. Les curieux personnages, percés de plusieurs orifices, offriront aux joueurs différents niveaux de difficultés, afin de mettre à l'épreuve l'habileté du tireur. Aucune règle ne sera préétablie mais un accord devra être trouvé !

BATON TONNERRE, L'HEUREUSE COLLABORATION DE DAVID LEMARÉCHAL ET FABIAN FOORT

Dans une ambiance post-industrielle, Western et sabotage, le public pourra tirer sur une maquette animée qui réagit comme un flipper ! Et ce à l'aide d'une Winchester de pacotille. Fabian s'essaye à différents modes d'expressions ; graphiques, sonores, vivantes. David s'intéresse à tout ce qui fait du bruit, engendre du mouvement ou crée de la lumière. Il expérimente des sons, des machines, des mécanismes et des détournements, avec, entre autres, le collectif Toys'r'Noise.



10h à 19h

- Performances Artistiques
- Le château comme terrain de jeu
- Construction avec les artistes

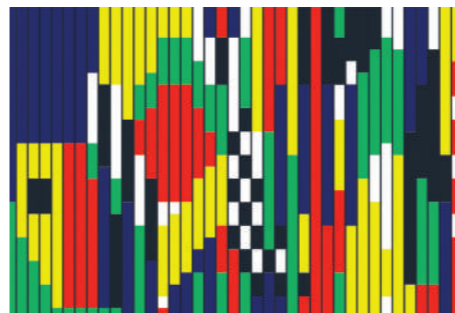
A partir de 11h

Buvette et restauration

19h

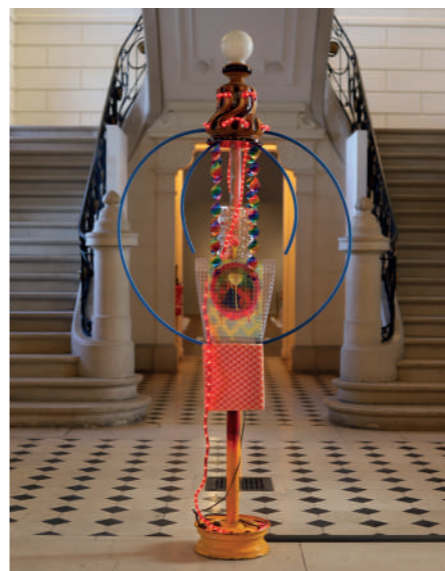
Partage du barbecue géant

MAI LI BERNARD



Mai Li Bernard évolue principalement dans les champs de la bande dessinée, de l'illustration et du dessin. L'artiste proposera une fresque interactive, composée de lattes de bois de couleurs, modulée et agencée... par le public.

LOU PARISOT



La pratique de Lou Parisot consiste à collecter des objets désuets, domestiques ou industriels et à leur donner une seconde vie, dans un monde où l'impact environnemental est devenu majeur. Son projet sera de faire évoluer des petits voiliers dans un bassin créé pour l'occasion. L'idée est de faire voguer des petits bateaux hybrides, à partir d'objets plastiques et de matériaux récupérés.

SIMON NICAISE

BARBECUE GEANT DE SCULPTURES EN TERRE CRUE

Très convivial, le projet collaboratif de Simon Nicaise s'articule autour de la réalisation de sculptures en terre crue et d'ateliers de cuisine. Placées dans des sculptures, les préparations culinaires seront cuites à l'étouffée, dans un barbecue XXL.

A l'issue de la cuisson, les terres seront cassées et un repas sera partagé lors du banquet qui se tiendra à 19 heures, dans la cour du château.

Chaque participant sera convié pour une ou plusieurs sessions de modelage et pourra recommencer autant de fois que ses disponibilités le lui permettront, (deux heures minimums sont requises pour réaliser un modèle).



PRÉPARATION DU BARBECUE GÉANT 12/13 JUILLET

Pour préparer le barbecue géant de #PLAY TIME, vous pouvez vous inscrire aux ateliers, qui se dérouleront dans la maison située à côté de l'office du tourisme les 12 et 13 juillet.

Mairie 02.33.87.22.50

Adultes - Ado ou en famille
Atelier marché + cuisine :
le lundi 12 - 9h30-12h30 /
13h30-16h30

Sessions de modelage :
le mardi 13 (sur inscription) et
mercredi 14 (ouvert à tous)
Barbecue : Mercredi 14 Juillet // 19h



COLLECTIF FAIRE DE RIEN

La chasse aux anecdotes s'inscrit complètement dans l'esprit de Playtime. FAIRE DE RIEN disséminera, dans l'enceinte du château, des objets fabriqués pour l'occasion. Il s'agira de trouver des reproductions de "petits riens" dans l'espace public et dans la nature, (coccinelle, chewing-gums, peau de banane, etc). Les chasseurs devront affûter leur regard et scruter l'infra-ordinaire. Le trésor découvert deviendra "propriété du découvreur". À la fin de la journée les objets restants ne seront pas retirés. Ils pourront ainsi faire l'objet de découvertes extraordinaires, plus tard, voire bien plus tard...



UN SAMEDI À PÉDALER, UN DIMANCHE À FLÂNER !

Le week-end à cheval sur les deux mois de l'été sera particulièrement animé à Bricquebec-en-Cotentin !



LE SAMEDI 31 JUILLET 2021

sera marqué par le passage de la semaine fédérale et internationale du cyclotourisme, qui se déroulera dans le Cotentin du 25 juillet au 1^{er} août 2021. Jusqu'à 10 000 cyclotouristes

sillonneront la nature sauvage et préservée du département. Hubert Huet, Président du COSFIC 2021 promet un programme fait de rencontres, de sport, de tourisme vert et patrimonial. A ce titre, trois circuits passeront autour et dans Bricquebec, entre huit heures et dix-sept heures. Yann Leconte, conseiller délégué aux associations et au sport précise qu'il y aura un besoin important de bénévoles pour assurer la sécurité, le déroulement, les services du midi et l'accueil des parkings à vélo. Jusqu'à cent personnes sont espérées pour entourer l'événement touristiquement très important pour la commune nouvelle.

► Si vous êtes volontaires, contacter la mairie au :
02 33 87 22 50

A QUEL PUBLIC S'ADRESSE LA SEMAINE FÉDÉRALE ET INTERNATIONALE DU CYCLOTOURISME ?

Réservée aux licenciés de la FFCT fédération française de cyclotourisme, la semaine fédérale et internationale du cyclotourisme propose des circuits, allant au choix et selon le niveau, de 40 à 170 kilomètres à parcourir dans la journée. Possibilité de pratiquer du VTT et/ou d'agrémenter la semaine, d'excursions, de marches, de cyclo-découvertes/randonnées. Cet évènement est accessible aux personnes à mobilité réduite. Les participants sont essentiellement des seniors et des camping-caristes, adeptes de l'hébergement de plein-air.

LE DIMANCHE 1^{ER} AOÛT ET LUNDI 2 AOÛT

accueilleront 39 céramistes pour le marché de potiers, avec des animations : tournage pour enfants, raku (avec création d'émaux par les visiteurs), modelage enfants...

Exposition "Les Goules des haies" dans l'allée. Matignon. Un week-end festif en perspective donc !



SOUFFLEUR DE VERRE

QUAND UN AIR D'ITALIE SOUFFLE SUR BRICQUEBEC !



Qu'il ait ouvert son atelier boutique dans une dépendance du château inspiré de la Renaissance italienne était presque une évidence. Après son CAP arts et technique du verre et du cristal à Sarrebourg, Nicolas

Eustache a peaufiné ses connaissances auprès du 2^e maestro de Murano, installé en France. Une technique unique, reconnaissable entre toutes.

Il avait sept ans lorsqu'il a découvert ce métier, lors d'un séjour en Lorraine, avec ses parents. Il a su alors ce qu'il voulait devenir plus tard : souffleur de verre. S'installer à Bricquebec, où il a grandi est apparu assez vite comme une évidence.

S'il a commencé en mai 2019, son installation au pied du château date de septembre 2020. La mairie a souhaité soutenir son installation afin de lui permettre d'exercer sa passion et de recevoir du public dans les meilleures conditions. Il espère, comme beaucoup, que le printemps et l'été permettront aux touristes de revenir arpenter les rues de la belle cité et de découvrir ses pièces uniques, créées dans la pure tradition des verriers de Murano.

Des rendez-vous « découverte » sont proposés au public, donnant l'occasion d'apprécier la technique à main levée. Nicolas Eustache tient à profiter de cet article pour remercier la Municipalité pour la mise à disposition et la réfection des locaux et les différents intervenants pour favoriser cette installation attendue.

► Démonstrations sur rendez-vous : **06 52 72 25 10**



À VOS AGENDAS

EVÈNEMENTS À CONFIRMER SUIVANT
L'ÉVOLUTION DE LA CRISE SANITAIRE

MAI



SAMEDI 22 MAI

CONCERT DE PRINTEMPS

Harmonie municipale Les Persévérants
20h30 Salle Jean Eliard - Bricquebec
Entrée libre 02.33.52.13.99



DIMANCHE 23 MAI

VIDE GRENIER 07h00 à 19h00
Salle Jean Eliard - Bricquebec
ape.bricquebec@gmail.com

DIMANCHE 30 MAI

VIDE GRENIER
Restauration sur place 07h00 à 19h00.
Place Communale de Quettetot
cdfquettetot@gmail.com

JUIN



SAMEDI 5 JUIN

TOURNOI DE FOOTBALL SENIORS

Restauration sur place. Stade de
Quettetot - 07.71.69.80.30
06.45.67.79.83

DIMANCHE 6 JUIN

MÉCHOUI

Restauration sur place ou à emporter
Stade de Quettetot 07.71.69.80.30
06.45.67.79.83

JUILLET

MERCREDI 7 JUILLET

COLLECTE DE SANG

Prendre RDV sur <https://mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr/> 15h30 à
19h00 - Salle Jean Eliard - Bricquebec

LUNDI 12 JUILLET

RACONTAGES D'HISTOIRES

3-6 ans - 11h00 Cour du château
Bibliothèque 09.61.39.30.97

MARDI 13 JUILLET

RACONTAGES D'HISTOIRES

A partir de 6 ans - 15h00
Cour du château
Bibliothèque 09.61.39.30.97

12/13 JUILLET

PRÉPARATION DU BARBECUE GÉANT

POUR #PLAY TIME
voir page 11



MERCREDI 14 JUILLET

#PLAY TIME

L'art contemporain et le jeu
Voir pages 10-11

VENDREDI 16 JUILLET

ESCAPE GAME

« Le Voyage du Petit Prince »
3-6 ans 15h00 - Cour du château.
Inscription à la Bibliothèque
09.61.39.30.97

LUNDI 19 JUILLET

JEUX DE SOCIÉTÉ

avec la ludothèque itinérante « La Cour
des jeux » 14h30 à 16h30 - Cour du
château. Inscription à la Bibliothèque
09.61.39.30.97

MARDI 20 JUILLET

ESCAPE GAME

« La constellation du Petit Prince »
7-11 ans - 15h00 - Cour du château
Inscription à la Bibliothèque
09.61.39.30.97

23/24/25/26 JUILLET

GRANDE FÊTE SAINTE ANNE

Fête foraine ;
samedi : soirée spectacle, bal disco,
aubades ; dimanche : aubades, défilés
parade et feu d'artifice

Rues du Centre-Ville Bricquebec

SAMEDI 24 JUILLET

MECHOUI

20h - salle de Quettetot
06.31.75.18.32

DIMANCHE 25 JUILLET

CONCOURS DE PETANQUE

13h - salle de Quettetot
06.31.75.18.32

SAMEDI 31 JUILLET

CYCLOTOURISME

Semaine fédérale et internationale du
cyclotourisme. Circuits sur Bricquebec
Voir page 12

AOÛT

DIMANCHE 1^{ER} AOÛT

LUNDI 2 AOÛT

MARCHÉ DES POTIERS

Espace Matignon

SAMEDI 7 AOÛT

BRADERIE DES COMMERÇANTS

Centre-ville Bricquebec
uniondudonjon@bricquebec.fr

MARCHÉ LE LUNDI MATIN

DIMANCHE 15 AOÛT

GRANDE FÊTE DE L'ASSOMPTION

Course cycliste, jeux divers, messe,
restauration, grande cavalcade,
spectacle, apéro concert, retraite aux
flambeaux et feu d'artifice.
Place communale de Quettetot
cdfquettetot@gmail.com

LUNDI 16 AOÛT

RACONTAGES D'HISTOIRES

3-6 ans - 11h00 - Cour du château
Bibliothèque 09.61.39.30.97



MARDI 17 AOÛT

ESCAPE GAME

« Le Voyage du Petit Prince »
3-6 ans - 15h00
Cour du château Inscription à la
Bibliothèque 09.61.39.30.97

VENDREDI 20 AOÛT

JEUX DE SOCIÉTÉ

Tout public - 14h à 17h - Cour
du château - Bibliothèque
09.61.39.30.97

LUNDI 23 AOÛT

RACONTAGES D'HISTOIRES

À partir de 6 ans - 11h00
- Cour du château - Bibliothèque
09.61.39.30.97



MARDI 24 AOÛT

ESCAPE GAME

« La constellation du Petit Prince »
7- 11 ans - 15h00 - Cour du
château Inscription bibliothèque
09.61.39.30.97

LUNDI 30 AOÛT

JEUX DE SOCIÉTÉ

avec la ludothèque itinérante
« La Cour des jeux » de 14h30 à 16h30
- Cour du château - Bibliothèque
09.61.39.30.97

SEPTEMBRE

SAMEDI 4 SEPTEMBRE

FORUM DES ASSOCIATIONS

Salle Jean Eliard - Bricquebec

MERCREDI 15 SEPTEMBRE

COLLECTE DE SANG

Prendre RDV sur <https://mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr/> 15h30 - 19h
Salle Jean Eliard - Bricquebec



SIX CENTENAIRES

QUI PROUVENT COMBIEN IL FAIT BON VIVRE À BRICQUEBEC-EN-COTENTIN !

En 2021, la commune nouvelle de Bricquebec-en-Cotentin compte six centenaires parmi ses habitants. Et uniquement des femmes ! En cette période qui isole, l'équipe municipale a souhaité, par le biais de cet article, mettre en lumière des vies bien remplies et porteuses d'espoir.



MADAME MARTHE BLONDEAU EST NÉE LE 17 FÉVRIER 1920 À AUBERVILLIERS.

2021, marque l'année de ses 101 ans. Elle doit sa longévité à sa famille, ses trois enfants, et son goût pour le travail. Elle a tenu, avec son mari,

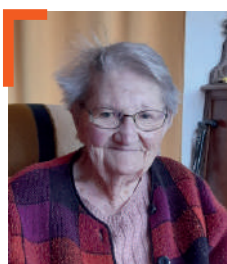
un commerce de chaussures à Condé-sur-Noireau, puis un bar/brasserie à Mantes-la-Jolie. Veuve, elle a décidé en 2017 de se rapprocher de sa famille, l'un de ses fils étant bricquebétails depuis 30 ans. D'abord accueillie au sein de la résidence des Peupliers, c'est à l'EHPAD des Hortensias qu'elle coule désormais des jours paisibles, depuis avril 2020.



MADAME MARCELLE ONFROY EST NÉE LE 27 MARS 1921

et a passé sa jeunesse à Valognes, à la ferme, chez ses parents. Elle s'est mariée en 1949 et a vécu à la ferme du Petit Pied à Négreville jusqu'en... 2017. Dorénavant résidente aux Peupliers, son fils dit d'elle qu'elle a eu de la chance car entre son métier d'agricultrice

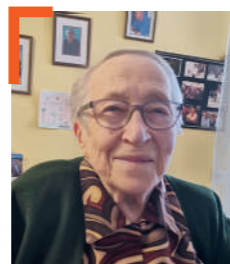
et ses huit enfants, elle n'a pas eu souvent l'occasion de se reposer. Douze fois grand-mère, seize fois arrière-grand-mère, elle affiche, à tout juste 100 ans, une santé digne d'une jeune fille, aucune trace de cholestérol, de diabète, rien ! Marcelle Onfroy, a longtemps fait partie de la chorale de la commune et à sa retraite, elle a consacré une grande partie de son temps à l'église de Négreville.



MADAME JEANNE LAMACHE EST NÉE LE 14 NOVEMBRE 1920 À BRICQUEBEC,

qu'elle a quitté le temps de ses études de coiffure à Caen. Elle a ensuite tenu un salon rue Maréchal Bertrand avec son mari. Tous les deux ont fait partie

des membres actifs du Comité des Fêtes. Ping-pong, tennis, bals dans la petite salle auprès des Halles ont rythmé leurs activités et leurs sorties bricquebétaises. Aujourd'hui, à la résidence des Peupliers, Jeanne se dit très heureuse. Elle apprécie d'avoir 100 ans, nous dit sa sœur cadette, et espère ajouter encore à sa vie, de nombreux anniversaires.



MADAME JEANNE POSTAIRE EST NÉE LE 05 JUILLET 1918 À ROCHEVILLE

et a vécu toute sa vie dans ce village, dont son père fut élu Maire. A 102 ans, elle n'a rien perdu de ses souvenirs. Petite, elle parcourait, chaque jour, les trois kilomètres qui la menaient à son école. Elle avait huit

sœurs et quatre frères. C'est au cours de sa treizième année que Jeanne a commencé à travailler à la traite des vaches. Mariée à 26 ans, deux filles et trois garçons, naîtront de cette union. Une fois à la retraite, elle a beaucoup voyagé en France avec l'une de ses filles, (aujourd'hui décédée), et son gendre. Elle est arrivée à l'EHPAD le 09 janvier 2013.



MADAME GABRIELLE LETULLIER EST NÉE LE 07 AOÛT 1920 À GROSVILLE.

C'est à l'âge de 11 ans, qu'elle a commencé à travailler en tant qu'employée de maison. Mariée à Marcel, ouvrier agricole, ils ont repris la ferme familiale sur Quettetot. Ils

ont eu trois enfants, une fille et deux garçons. Veuve à 60 ans, elle a continué seule le métier de cultivatrice jusqu'à sa retraite en diminuant juste un peu le nombre de vaches laitières. Depuis trois ans, elle est résidente de l'EHPAD de Barneville. C'est entouré de ses enfants, sept petits-enfants, douze arrière-petits-enfants et une arrière arrière petite fille que Gabrielle a fêté cet été son centième anniversaire.



MADAME PAULETTE TRAVERT EST NÉE LE 02 JUIN 1921 À BRICQUEBEC

et y a suivi toute sa scolarité, maternelle et primaire. Elle a, plus tard, travaillé chez un notaire jusqu'à ce que la guerre éclate. Orpheline de père et de mère, elle a suivi

au Maroc, sa sœur Marie, alors mariée à un militaire. Elle a elle-même fait partie du personnel civil de l'armée jusqu'à son retour en 1945. Revenue à Bricquebec, elle a exercé le métier d'agricultrice auprès de son mari et leurs trois garçons. Paulette avait une passion pour le jardinage et les fleurs. Elle doit, selon son fils, sa longévité à sa force de caractère, sa vie rigoureuse, active et à son bon tempérament. Elle aspire aujourd'hui à pouvoir refaire des sorties en extérieur et surtout à se promener au pied du donjon, qu'elle adore.

UNE CITOYENNETÉ SOLIDAIRE



Catherine Lepetit, adjointe à la délégation sociale et solidarité, apporte, avec l'aide des équipes dédiées des réponses de terrain et financières pour faire face aux chamboulements engendrés par la crise sanitaire.

Personnes fragilisées :

En partenariat avec le CCAS, des aides sous forme de bons alimentaires ou financières (factures d'électricité, fioul, carburant) sont apportées aux personnes impactées directement par la crise. Sur

dossier, via l'intervention d'une assistante sociale, chaque situation précaire est étudiée et accompagnée. Des permanences du centre médico-social sont proposées le mardi en mairie de Bricquebec-en-Cotentin.

EHPAD et FPA :

Les visites s'effectuent sur rendez-vous et dans des mesures sanitaires strictes à la protection des résidents. Des tests de dépistage sont réalisés régulièrement. Les animations en groupe de six personnes maximum ont été maintenues : gym douce, art floral, atelier mime, art-thérapie, conférences de voyages animées par Cécile Thiebot, ou interventions de Marion Dubois des Ateliers de l'œil sont autant de rendez-vous nécessaires permettant d'atténuer le contexte anxieux actuel.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Plan d'alerte et d'urgence. Afin de protéger les personnes vulnérables du fait de leur isolement, de leur âge et/ou de leur handicap, un formulaire d'inscription au plan d'alerte et d'urgence est désormais disponible dans ce magazine. Une fois rempli, il sera à déposer directement en mairie ou à retourner par voie postale (hôtel de ville Place de la Mairie BP31 50260 BRICQUEBEC -EN-COTENTIN.

UN LIEU... UNE RÉPONSE...

SOLIDARITÉ NUMÉRIQUE :



Simon Postel, est responsable de l'Espace de Vie Sociale. Lieu d'accueil, d'écoute, d'informations à disposition des habitants, ce service est également

engagé depuis deux ans dans le concept Tiers-Lieu, dirigeant le projet vers l'accès au numérique pour tous. Un ordinateur mis à disposition, une tablette, une connexion internet, la possibilité de bénéficier d'une aide technique et/ou d'un soutien dans les démarches administratives dématérialisées, sont autant de réponses apportées aux utilisateurs.

Initiée depuis janvier 2021, dans le but concret de ne laisser personne au bord de la route, l'itinérance numérique consiste, quant à elle, à intervenir « sur place », une fois par mois, en proposant des

créneaux horaires sur chacune des communes, dans les anciennes salles des conseils municipaux du Vrétot, Quettetot, Saint-Martin-le-Hébert et Les Perques.

Il est conseillé de s'inscrire au préalable pour l'aide aux démarches administratives et sur réservation pour l'utilisation dite « loisirs » au 09 71 52 17 11. 2 euros sont demandés pour un accès « loisirs ». Simon Postel étant parfois en déplacement, il est possible de laisser un message auquel il ne manquera pas de répondre.

SOLIDARITÉ TRANSPORT :

Un dispositif de trajets ponctuels est mis en place depuis 2014 pour les personnes non imposables et ne possédant pas de moyen de locomotion. Courses, rendez-vous médicaux, visites... quatre conducteurs bénévoles véhiculent les passagers en demande de ce service. Il suffit pour cela de cotiser à hauteur de 3 euros à l'année + 0,32 euros du kilomètre, du départ jusqu'au retour au domicile du conducteur. L'appel pour réserver

doit se faire au minimum 48 heures à l'avance au 09 71 52 17 11

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

Espace de Vie Sociale,
1, bis place Le Marois. Horaires d'ouverture : les lundi, mercredi et jeudi : 8h30-12h00 / 13h30-17h00 - le mardi : 8h30-12h00 le vendredi : 13h00-20h00. Tél : 09 71 52 17 11.

Horaires à confirmer suivant la crise sanitaire

LE SAVIEZ-VOUS ?

Il est désormais possible de floquer des maillots, tee-shirts, boîtes et autres sacs, de créer des transferts et des auto-collants. Un matériel à cet usage est installé dans les locaux de l'Espace de Vie Sociale. Un accès photocopieur est également disponible : 5 centimes la page.

SUR LE TERRAIN !



Patrick Burnel, adjoint à la voirie et aux réseaux, supervise un domaine qu'il connaît parfaitement, en rapport direct avec sa profession. Anticiper, planifier, prévoir, sécuriser, budgéter sont des termes qui articulent son action au sein de la Municipalité. Il travaille en concertation avec

les services techniques et en complémentarité avec Marcel Eustache, adjoint aux bâtiments, afin que les actions menées soient coordonnées et des plus efficaces. Plusieurs chantiers sont aboutis, plusieurs sont en cours ou en prévision.

▶ LA NUMÉROTATION POSTALE :



2021 devrait permettre la mise aux normes des adresses postales sur la totalité de la commune nouvelle. Si ce changement implique quelques démarches administratives individuelles, il s'inscrit toutefois dans la logique d'une nécessité. Ce chantier, dont nous pouvons convenir qu'il est de taille, se soldera par une avancée indéniable pour chacun. Dans la mesure du possible et en concertation avec les services de La Poste, les appellations de rues et de chemins ne seront pas trop chamboulées mais des adaptations sont néanmoins inévitables afin de créer une carte précise et complète du carnet d'adresse de Bricquebec-en-Cotentin et des communes déléguées. La Poste va établir un réseau GPS permettant un repérage précis. Ainsi, l'intervention des secours, des services réseaux gaz, électricité; la logistique des livraisons, (le nombre de colis livrés ayant considérablement augmenté), seront très nettement facilitées. Cet important travail mené par les agents de la mairie et de la poste, engage également les citoyens à effectuer leurs propres changements d'adresse. Il répond, en tout état de cause, à un réel besoin actuel. L'objectif de la commune nouvelle est que cela soit terminé pour 2021.



▶ LA SÉCURISATION DES INTERVENTIONS :

La mise en place des feuilles de route, indispensables pour sécuriser les interventions des agents est en cours. La réglementation oblige de faire une déclaration de travaux pour tous terrassements supérieurs à 5cm de profondeur. Cette déclaration se fait par le biais du site Sogelik 10 jours avant le commencement des travaux. Quelques jours après la demande, les plans des réseaux et ouvrages des concessionnaires (Enedis, Orange, Gaz...) sont réceptionnés. La commune a décidé d'investir dans un détecteur de câble pour aider à la détection dans le but d'éviter l'accident, et la gêne des usagers.

▶ LES ENGAGEMENTS :



COMMUNE DES PERQUES :

- > Réfection du mur du cimetière
- > Effacement des réseaux électriques et téléphoniques
- > Extension du réseau d'éclairage public par la mise en place de nouveaux candélabres

COMMUNE DÉLÉGUÉE DU VALDECIE :

- > Aménagement de voirie pour la sécurisation de la traversée du bourg sur la Route de Porbail. Etude en cours par l'agence routière Départementale de Valognes qui en assure la maîtrise d'œuvre
- > Effacement des réseaux électriques et téléphoniques
- > Déplacement de la canalisation AEP
- > Réhabilitation du réseau pluvial

COMMUNE DE BRICQUEBEC-EN-COTENTIN :

- > Réhabilitation totale du réseau pluvial des Ruettes et de la Chasse Ferrue
- > Projet d'aménagement du secteur des Ruettes et de la Chasse Ferrue est en phase de consultation des entreprises. Les travaux devraient pouvoir commencer en juin.
- > Curage des creux sur 40 kilomètres de voirie par les employés communaux sur la commune historique de Bricquebec depuis le mois de mars

COMMUNE DÉLÉGUÉE DE QUETTETOT :

- > Réalisation de l'accès entre la cantine et l'école pour la sécurité des enfants a été achevée.
- > Consultation permettant le choix de la maîtrise d'œuvre pour la réhabilitation du réseau pluvial, l'aménagement et la sécurisation des voiries de la Rue des Ecoles et de la Rue des Pavés a été réalisée.
- > Aménagement d'un arrêt de bus en partenariat avec la CAC suite à la mise en place de nouvelles mobilités en septembre 2021
- > Sécurisation du bourg par la matérialisation de rétrécissements de la chaussée et de places de stationnement.
- > Aménagement du bourg prévue au cours du mandat.

COMMUNE DÉLÉGUÉE DE SAINT-MARTIN-LE-HÉBERT :

- > Effacement des réseaux électriques et téléphoniques et mise en place de candélabres dans le bourg
- > Aménagement de voirie pour la sécurisation de la traversée du bourg. Etude en cours par l'agence routière Départementale de Valognes qui en assure la maîtrise d'œuvre.
- > Réhabilitation du réseau pluvial

COMMUNE DÉLÉGUÉE DU VRÉTOT :

- > Effacement des réseaux électriques et téléphoniques et la mise en place de candélabres dans le bourg
- > Aménagement paysager au niveau du parking en cours d'étude, un avant-projet a été présenté et le bureau d'étude travaille sur la phase Projet.

QUAND ON PARTAIT SUR LES CHEMINS...



L'élagage des parcelles bordant les chemins communaux est une pratique utile et nécessaire. Utile, car elle préserve la biodiversité et garantit une meilleure santé des arbres et des végétaux. Nécessaire, car elle contribue à sécuriser l'usage des chemins pour les engins agricoles, poids lourds, services de secours ainsi que les promeneurs et randonneurs et qui facilite le bon fonctionnement des lignes téléphoniques et électriques. Cela permet une circulation plus fluide des eaux de pluie dans les fossés, empêche l'obstruction des buses, et donc, par voie de conséquence, le débordement, voire les risques d'inondations localisées.

Selon l'arrêté préfectoral, la période d'élagage est située entre le 1^{er} décembre et le 1^{er} mars. Il est obligatoire pour chaque propriétaire et/ou locataire de terrains de veiller à cet entretien annuel.



Guy Laisney, tient à remercier les personnes ayant réalisé les travaux dans les délais requis. Pour tout renseignement complémentaire, contacter Guy Laisney, adjoint aux chemins ruraux à la mairie de Bricquebec-en-Cotentin 02.33.87.22.50

REVUE DE CHANTIERS ET DE PROJETS



Depuis l'arrivée de la nouvelle municipalité, Marcel Eustache, conseiller délégué aux bâtiments, est en charge du suivi des études et des travaux en cours et à venir : « *Malgré la crise sanitaire, nous avons fait en sorte de maintenir et/ou de lancer les travaux à caractère urgent, ceux qui demandaient notamment à sécuriser les lieux. La programmation des prochains aménagements est également élaborée dans ce sens, urgence et besoins réels* ».

TRAVAUX FINIS :

- Restauration de l'atelier du Souffleur de Verre à Bricquebec
- Enfouissement des réseaux au Vrétot
- Cavernes à Bricquebec

TRAVAUX EN COURS :

- Réfection du tennis couvert, couverture et électricité à Bricquebec
- Réfection couverture du bâtiment Freestyle à Bricquebec
- Réfection/bardage du presbytère au Vrétot
- Réfection/couverture ancienne école au Vrétot
- Extension de la cantine scolaire à Bricquebec

EN PRÉVISION :

- Salle Saint Roch à Bricquebec
- Aménagement de l'ancienne gare en deux logements à Bricquebec
- Système de chauffage du cinéma à Bricquebec
- Isolation, chauffage des logements communaux dans l'ancienne école au Vrétot
- Couverture de l'église à Saint-Martin-le-Hébert

FLASH

DANIEL FERÉY

LES MAINS D'OR DE QUETTETOT

À Quettetot, tout le monde le connaît. Et pour cause : cela fait 29 ans que Daniel Ferey travaille au service de la commune déléguée. Monter un mur, poser des pavés, gérer la plomberie... de constructions en réparations, en passant par l'entretien, il sait tout faire. Ancien plombier-chauffagiste, Daniel est devenu agent municipal à l'occasion du départ en retraite de son prédécesseur. A son tour vient le temps de prendre un repos bien mérité : en mai, Daniel partira en retraite. Bricoleur passionné, nul doute qu'il trouvera toujours à occuper ses précieuses mains. Merci à Daniel pour toutes ces années au service des Quettetotais.



UNE JEUNESSE QUI AIME VIVRE ICI, TEL EST NOTRE DÉFI À RELEVER !



Anouk Bates, adjointe à l'éducation et à la jeunesse, est mère de cinq enfants âgés de 15 à 27 ans. De quoi être au fait des attentes de la jeunesse vivant en milieu rural. Le sujet lui tient particulièrement à cœur et elle apprécie le travail de terrain qui lui revient, en lien avec les enseignants, les parents, les associations et les partenaires.

Le volet éducation jeunesse fera l'objet d'un dossier spécial dans le prochain numéro. Les études et les actions sont actuellement en cours et il serait prématuré et incomplet à ce stade de dévoiler les orientations à venir. L'équipe municipale a à cœur d'œuvrer en direction des jeunes.

Un questionnaire a d'ores et déjà été adressé aux 10-14 ans. Que font-ils ? Qui sont-ils ? Sont-ils intéressés par la co-citoyenneté ? Quelles sont leurs envies, leurs besoins en équipements ?... Autant de questions dont les réponses permettront d'orienter les pistes d'amélioration.

► ACTIVITÉS VACANCES :

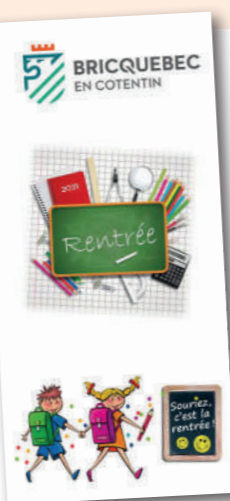
Activités diverses (badminton, base-ball, beach-volley, char à voile, kayak, accrobranches, camp surf, cinéma...) proposées durant les vacances et ouvertes à tous les jeunes de 10 à 16 ans.

Bulletins d'inscription à retirer à la mairie, sur le site de la ville : bricquebec.fr, rubrique actualités ou sur Facebook : Bricquebec-en-Cotentin infos



ORGANISATION DES SERVICES CANTINE-GARDERIE

Face à la crise sanitaire, le personnel des établissements scolaires a dû réorganiser les services afin de respecter le protocole sanitaire strict.



RENTÉE 2021-2022

Le bulletin d'inscription pour la rentrée 2021-2022 est disponible à l'accueil de la mairie.

Pour tout renseignement
veuillez contacter le service
Education au 02.33.87.24.09 ou
sur educationculture@bricquebec.fr

BON À SAVOIR

TRANSPORT À LA PLAGE DE BARNEVILLE NAVETTE DU LUNDI AU VENDREDI DE JUILLET À AOÛT 2021

Mise en place d'une navette pour les jeunes et les adultes pour se rendre à la plage de Barneville. Le service de transport est gratuit pour les habitants de Bricquebec-en-Cotentin : inscription à la mairie avec pièce d'identité et justificatif de domicile.

TRIBUNE POLITIQUE - LISTE "AVEC VOUS"

LA MAISON DES SERVICES AU PUBLIC OU L'HISTOIRE D'UN PROJET ENGLOUTI



2017 en conseil municipal de Bricquebec-en-Cotentin. Enfin la répartition des locaux et des coûts a été votée unanimement le 6 février 2019.

Lors du conseil municipal du 26 juin 2020, monsieur le maire, Denis LEFER, nous informait, non sans surprise de notre part, que la Communauté d'Agglomération du Cotentin était maintenant opposée à ce projet. Argument non fondé dont le but était de nous ôter toute crédibilité face à la population.

Vous êtes nombreux à nous demander ce que va devenir ce trou béant gisant en plein cœur du bourg de Bricquebec et puisque nos interventions lors des conseils municipaux ne sont jamais relayées par la presse, nous tenons à vous apporter quelques explications.

Les travaux de construction de la maison des services au public auraient dû démarrer mais malheureusement, la nouvelle municipalité en a décidé autrement.

Cet édifice aurait dû offrir aux habitants de la commune et de l'ancien canton de Bricquebec, la possibilité de disposer de services regroupés tels qu'un accueil des permanences sociales, un pôle relais assistantes maternelles, un accueil touristique journalier, un espace animation et spectacles et une médiathèque, tous articulés autour d'un hall rassemblant les fonctions d'accueil, d'orientation des publics, d'informations touristiques, de boutique et de points presse.

La nouvelle municipalité a décidé d'enterrer notre projet lui préférant la réhabilitation des bâtiments de l'ancien hospice situés face au cimetière, ne donnant aucun attrait supplémentaire au bourg. Est-ce réellement sa place ?

Petit rappel : Le projet de construction initié par les élus de l'ancienne Communauté de Communes de Bricquebec et repris par la Communauté d'Agglomération du Cotentin a été voté à l'unanimité le 17 décembre 2015 en conseil municipal de Bricquebec. La réévaluation des coûts a été adoptée à l'unanimité moins une voix le 5 décembre

Nous souhaitons revenir sur le financement de ce projet. La participation financière de la ville de Bricquebec-en-Cotentin était de 2 200 000€ subventionnée à 70%. Si le projet change de nature ou de lieu, sans compter l'indemnisation de l'architecte qui a réalisé les plans, les subventions obtenues seront perdues ou à rembourser. Quel sera le coût du futur projet de délocalisation dans l'ancien hospice après l'achat du bâtiment, le coût des travaux, de l'accessibilité, du chauffage, du personnel ?

L'ambition de notre équipe était d'apporter un maximum de services regroupés en un seul lieu dont l'emplacement était très réfléchi car situé à proximité des commerces, des écoles et de la place Sainte Anne. Par conséquent, l'attractivité du bourg-centre aurait été renforcée et le lien social, culturel et intergénérationnel favorisé.

Nous restons fermement opposés à cette réhabilitation que nous estimons trop éloignée du cœur du bourg. Les services au public y seront minimalistes et la fréquentation ne sera pas celle attendue.

La population de Bricquebec-en-Cotentin et des communes environnantes sera-t-elle dotée, un jour, des services qu'elle mérite ?

#PLAYTIME

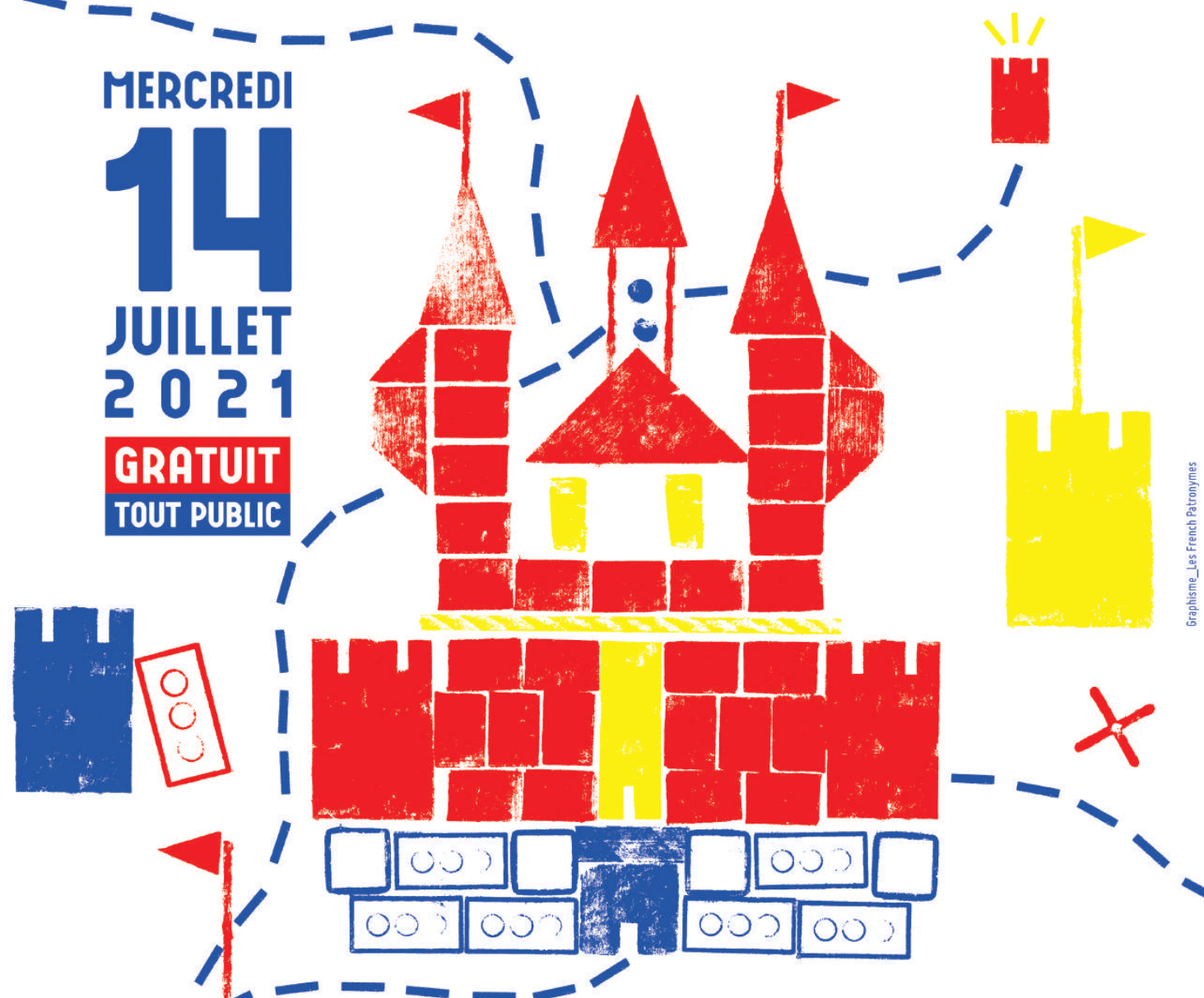
L'ART CONTEMPORAIN ET LE JEU

MERCREDI

14

JUILLET
2021

GRATUIT
TOUT PUBLIC



Graphisme_Le French Patronymes

10h / 20h COUR DU CHATEAU
BRICQUEBEC-EN-COTENTIN

PRODUCTION ARTISTIQUE EN LIVE
INSTALLATIONS · PERFORMANCES



BRICQUEBEC
EN COTENTIN